

## **Curriculum Vitae**

### **Ana Pusica**

1982 in Valjevo, Serbien geboren  
Lebt und arbeitet in München, Deutschland

### **Ausbildung**

2009 – 2016

Diplom der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste München, Deutschland  
Klasse Prof. Anke Doberauer

1995 – 2001

Hochschulreife des Kunstgymnasiums *Bogdan Suput* in Novi Sad, Serbien

### **Ausstellungen Auswahl**

2020

*Female for Future*, Hubert Burda Media, München, Deutschland

*Impact Salon*, BMW Stiftung Herbert Quandt, München, Deutschland

*Again and Again*, Facultad de Bellas Artes UC, Madrid, Spanien

*Schanzentisch*, Offspace *Kunstraum X.X.X.V.I.I.I.*, München, Deutschland

2019

*Flash Back*, Freshfields Bruckhaus Deringer LLP, München, Deutschland

2017

*Go to Paradise*, Kunstarkaden der Stadt München, München, Deutschland

*Malerei*, Soloausstellung, Bürgerhaus Unterföhring, Unterföhring, Deutschland

*Square and Circle*, Soloausstellung, Galerie Stoerpunkt, München, Deutschland

2016

*Junge Kunst*, Antonia und Hermann Götz Förderpreis, Marktoberdorf, Deutschland

*Ammerseenale*, Kultur am Ammersee e.V., Schondorf a. Ammersee, Deutschland

Diplomausstellung der Akademie der Bildenden Künste, München, Deutschland

2015

*Flash Back*, Freshfields Bruckhaus Deringer LLP, München, Deutschland

Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste, München, Deutschland

2014

*Dioskuren*, Galerie der Künstler, München, Deutschland

*Szenenwechsel II*, Dauerausstellung, Zentrale Goethe Institut e. V., München, Deutschland

*Schwarzarbeit*, Jahresausstellungen der Akademie der Bildenden Künste, München, Deutschland

2013

*Quartalsabrechnung II*, Akademie der Bildenden Künste, München, Deutschland

2012

*Bonjour Monsieur Duchamp*, Kunstpavillon, München, Deutschland

AABER AWARD Kulturpreis für junge Kunst, Alte Polizeiwache, München, Deutschland

*Rot*, Jahresausstellungen der Akademie der Bildenden Künste, München, Deutschland

2011

*Identity*, Soloausstellung, Galerie Radical Room, München, Deutschland

*Kalter Hund*, Jahresausstellungen der Akademie der Bildenden Künste, München, Deutschland

*Begegnungen*, Freshfields Bruckhaus Deringer LLP, München, Deutschland

## **Förderungen**

2020-2023

Atelierförderprogramm der Landeshauptstadt München, Deutschland

2019-2020

Atelierförderprogramm der Regierung von Oberbayern, Deutschland

2019-2024

Förderung Landeshauptstadt München im städtischen Atelierhaus, Deutschland

2016

Ausstellung und Katalog Ammerseerenade, gefördert durch Kulturfonds Bayern, LfA Förderbank Bayern, Kreissparkasse München Starnberg Ebersberg, Landratsamt Starnberg, Süddeutsche Zeitung, Steinway Haus München, Deutschland

Antonia und Hermann Götz Förderpreis, Marktoberdorf, Deutschland

2014

Ausstellung und Katalog Dioskuren, gefördert durch Kulturstiftung Stadtparkasse München, Akademieverein München, Landeshauptstadt München Kulturreferat, LfA Förderbank Bayern, BMW Group, Deutschland